

IM GRUNDE KNUT

Indie/Powerpop aus Köln

Ihre Musik beschreibt das Intromagazin als "einfachen, zuweilen leicht melancholischen Gitarrenpop, gefällig und entsprechend produziert durchaus radiotauglich".

Ein Lob dem viele andere folgen:

Das Internetmagazin myfanbase.de lobte den Auftritt IM GRUNDE KNUTs als Support der Londoner Britpop-Helden von Belasco wie folgt: "IM GRUNDE KNUT - eine Band zum Anheizen, Warmlaufen und Durchbrennen"

Die Musik der Band lässt sich sicherlich mit derer anderer Bands vergleichen, und man sollte an dieser Stelle auch gar keine Lügen in den Raum werfen und die ewige Geschichte von Schubladen verleugnen. Irgendwo steckt auch diese Band in einer! Irgendwie beeinflussen immer Künstler den Werdegang von jungen Bands - das Große hierbei ist, doch irgendwie nicht nach anderen Künstlern zu klingen, sondern trotzdem den Wiedererkennungswert zu besitzen, den IM GRUNDE KNUT inne hat.

Irgendwo zwischen Hamburg, London und vielleicht Seattle liegt hier ein Sound geprägt vom eindringlichen Bassspiel von Marc Stackl, vom prägnanten Schlagzeugspiel von Ronny Ehlen und geprägt von einer melancholischen und einfühlsamen Stimme von Andreas Weber.

Ganz bewußt ernsthaft und ganz bewußt vielleicht am Abgrund zwischen Kitsch, Lebendigkeit und Realität leben die Songs wie „Neues Glas aus alten Scherben" oder „Unter den Linden" von Sehnsucht und gebrochenen Herzen. Immer die richtige Hookline an den richtigen Stellen und immer die richtigen unvorhersehbaren Wendungen an Stellen die Zuhörer mitreißen können. Texte, in denen sich jeder wiederfinden kann - ohne jedoch platt zu wirken. An jeder Stelle können Dinge gefunden werden und an jeder Stelle darf geträumt werden - von Freude oder von Wut - ganz egal!

Auf bisher drei kleinen EPs seit 2004 kann diese Entwicklung nachvollzogen werden. Seit damals ist IM GRUNDE KNUT bei dem Produzenten des Vertrauens beheimatet und gerade jetzt steht die Fertigstellung des Debutalbums der Band vor der Tür: Martin Moon jr. (Majordeals als Musiker und Produzent) feilt gerade an den letzten Feinheiten.

Ein ganz zentraler Punkt der Bandgeschichte ist nicht nur das konzentrierte Arbeiten im Studio, sondern die Live-Präsenz auf der Bühne:

IM GRUNDE KNUT wurde gegründet im Mai 2004 mit dem Ziel, nicht in den Probekellern diverser Fabrikhallen einzugehen, sondern um alle Bühnen überall zu spielen, wo es möglich ist. Es dauerte nur zwei Monate bis IM GRUNDE KNUT auf ihre erste Tournee gingen und auf Konzerten u.a. in Wien, Prag, Berlin und Hamburg nicht nur Erfahrungen sammelten, sondern auch erste Menschen von ihrer Musik überzeugen konnten.

Jetzt, im April 2007 und über 100 gespielte Konzerte später, lässt sich feststellen, dass es funktioniert hat:

IM GRUNDE KNUT spielte Konzerte in ganz Deutschland, Österreich, Tschechien und der Schweiz und stellte seine neuen Stücke bereits einer jubelnden Masse vor.

IM GRUNDE KNUT spielte Konzerte mit Genregrößen wie Sternbuschweg, Locas in love, Karpatenhund, Jona oder Hasenheim und war Vorband von so klangvollen Namen wie den Aeronauten (CH), Jupiter Jones, Belasco (UK), TempEau, den Wohlstandskindern oder auch Die Happy.

Zu den Highlights gehört sicherlich ein Konzert in der Kulturbrauerei Berlin im Rahmen der Popkomm 2005.

Das Livejahr 2007 beginnt für die Band im März mit einem wunderbaren Konzert in Gera und wird im April, Mai und Juni mit ausgiebigen Touren durch die Welt fortgeführt (aktuelle Tourdaten sind unter www.imgrundeknut.de zu finden).

Auf Einladung des Goethe-Instituts spielt die Band am 05. Mai ein Konzert in Nancy / Frankreich, bevor es im Sommer auf diversen Festivals luftiger weiter geht.

Zu IM GRUNDE KNUT gehört das Festival "Klaus-Gerda", welches im April 2007 im Kölner Tsunami Club zum insgesamt fünften Mal stattfindet. Auf den Veranstaltungen u.a. im Zakk Düsseldorf spielten immer hochkarätige Bands aus der Nachwuchsszene.

Es ist manchmal sicherlich unglaublich wie jung eine Band sein kann und wie reif ihre Musik darstehen kann. Kann man fassen, dass eine Band wie IM GRUNDE KNUT immer davon sprach, wie wichtig eine Band wie Selig für die eigene musikalische Sozialisation war und kann man fassen, dass genau diese Band mit eben jenem Jan Plewka nachts nach einem gemeinsamen Konzert und irgendwo in Deutschland und nach nicht nur einem Bier über Anekdoten der letzten Jahre versackt?

Wir werden sehen, wo der Weg hinführt - aber:

"In Sachen Ohrwurm geht hier einiges!" (myfanbase)

ImGrundeKnut sind:

Ronny Ehlen - Schlagzeug - 21

Marc Stackl - Bass - 23

Andreas Weber - Gitarre & Gesang - 21

Kontakt zur Band erhält man über folgende Daten:

Telefon: 0176 - 24343632

Email: dth@gmx.de

Homepage: www.imgrundeknut.de

Adresse:

ImGrundeKnut c/o Andreas Weber,

Hospeltstr. 23, 50825 Köln

Promomaterial kann gerne zugeschickt werden!